



## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫКЛЮЧЕНИЮ КИНОПРОЕКЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ**

v. 1.3. 27.03.2020

добавлены рекомендации по системам тифлокомментирования

При длительном выключении кинопроекторного оборудования могут возникнуть проблемы с его запуском, в частности кинопроектора и медиасервера. Это связано с тем, что серверы и кинопроекторы являются сложными электронными устройствами, содержащими автономные источники питания (батареи), обеспечивающие работоспособность всего устройства и сохранность особо важной информации на период отключения питания. При регулярном перезапуске некоторые из таких источников питания подзаряжаются и обеспечивают работоспособность оборудования.

### **Общие рекомендации**

- **не рекомендуется полностью отключать кинооборудование от сети – по возможности оставьте проекторы, медиасерверы и звуковые процессоры в режиме Standby!**
- при отключении кинооборудования от питающей сети полностью обратите внимание на любые предупреждающие сообщения от встроенной системы диагностики. В случае необходимости проконсультируйтесь с сервисной службой Вашего кинотеатра;
- **как минимум, один раз в неделю включайте медиасерверы и проекторы не менее чем на три часа;** включать лампу не надо.
- **Внимание!** Перед включением проектора убедитесь в отсутствии конденсата и пыли в системах вентиляции проектора и в осветительной системе проектора; проверьте состояние воздушных фильтров и вентиляторов проектора.
- следите за температурой и влажностью в киноаппаратных и боксах для кинопроекторов на период отключения систем вентиляции и кондиционирования;
- не отключайте центральные серверы (системы управления кинопоказом) – TMS, библиотеки, маршрутизаторы сети от электропитания. Обязательно используйте Источники бесперебойного питания на случай непредвиденного отключения электропитания в Торговом центре или в здании, где расположен кинотеатр;
- сохраняйте подключение центральных серверов (TMS) и библиотек к сети Интернет – это позволит Вам оперативно воспользоваться информацией от служб удаленного контроля оборудования (NOC и т.д.).
- используйте для дистанционного состояния киноаппаратных и оборудования различные sim-розетки и аналогичные sim-устройства для контроля сети, температуры помещения, влажности и протечек через сервисы мобильных операторов связи.
- не отключайте системы видеонаблюдения и видеорегистрации в кинозалах, фойе, киноаппаратных и служебных помещениях. Для обеспечения видеорегистрации оставьте включенным дежурный свет в помещениях;
- не отключайте и проверьте работоспособность пожарной и охранной сигнализации;
- свяжитесь и проконсультируйтесь со службами технической поддержки вашего кинотеатра при возникновении любых вопросов и сомнений.

## Во время карантина рекомендуется

1. Ежеженедельно проводить осмотр проектора на предмет протечки хладагента в системе охлаждения, воздушных фильтров и общего состояния оборудования;
2. Осуществлять обновление программного обеспечения проектора и ИМВ/серверов до последних версий. Текущую версию ПО можно узнать либо у вашей сервисной службы, либо на сайте производителя оборудования.

## Процедуры выключения кинооборудования

### Пректоры

*Внимание!* Перед выключением проектора убедитесь, что батареи платы LD (Link Descriptor) и встроенного ИМВ полностью заряжены. При необходимости воспользуйтесь Руководством пользователя по замене батарей (если это допустимо осуществлять на месте) либо свяжитесь с сервисной службой;

*Внимание!* Проконтролируйте, что все сервисные дверцы и лючки проектора закрыты перед выключением и датчики закрытия зафиксировали статус – в противном случае датчики, не зафиксировавшие состояние «закрыто» приведут к разряду батареи в ИМВ проектора.

- **Barco** - с помощью основного выключателя проектора выключите проектор либо переведите в режим «standby» (зависит от модели);
- **Christie** – не отключайте полностью от сети, переведите в режим «standby» для обеспечения заряда батарей плат PIB и ICP;
- **NEC** – не отключайте полностью от сети, переведите в режим «standby»
- **Sony SRX-R320** - не выключайте;
- **Sony SRX-R515** с помощью основного выключателя проектора переведите в режим «standby», предварительно выключив сервер через интерфейс.

### Серверы

- **Doremi/Dolby** – оставьте включенным. Для ранних моделей высок риск выхода из строя платы Dolphin Board / Security Board. В случае крайней необходимости выключайте сервер через меню программного обеспечения: menu / log off / shutdown;
- **Dolby DSS** – выключите питание кнопкой, расположенной в маленьком отверстии над разъемами USB под передней крышкой. Можно воспользоваться скрепкой;
- **GDC** – срок нормативной эксплуатации серверов SA-2100 и SX-2000A составляет пять лет. Для серверов SX-3000 и SA-2000AX – три года. Если в этот период серверы не заменялись и не производилась замена батареек плат – высокий риск потери заряда батареи – оставьте включенными.
- **IMS**. Все интегрированные в проекторы медиасерверы (типа Dolby IMS, Barco ICMP) выключаются вместе с проектором;
- не выключайте сервер LMT-300 (для проекторов Sony SRX-320);
- сервер проектора Sony SRX-R515 выключается через меню программного обеспечения.

## Звуковая система

*Внимание!* Есть высокий риск выхода из строя старых моделей усилителей, которые продолжительное время не выключались.

- Если вы ежедневно выключаете стойку со звуковой системой, то можете так же выключить ее и на более долгий срок.
- Если же вы оставляете звуковую стойку включенной постоянно, то при выключении рекомендуется НЕ выключать аудиопроцессор.
- Усилители могут быть выключены, один за другим используя кнопку «Выкл».  
*Важно:* при выключении и включении усилителей на звуковом процессоре должен быть включен режим MUTE в целях предотвращения выхода из строя громкоговорителей.

## Цифровые указатели, рекламные постеры, аудиовидеосистемы фойе.

- Выключите с помощью соответствующих выключателей и пультов

## Источники бесперебойного питания

- Если вы выключили все потребители, подключенные к ИБП, тогда удержанием кнопки «питание» в течение 5 секунд выключите ИБП; полностью обесточьте неиспользуемые ИБП.
- Если часть кинооборудования вы оставляете включенным, то убедитесь, что оно питается через исправный ИБП, имеющий достаточный запас емкости встроенных аккумуляторов.

## Системы тифлокомментирования

- **Говорун, Dolby Fidelio** - персональные приемники имеют встроенный аккумулятор. Установите приёмники на зарядные станции. Подключайте зарядные станции к сети электропитания не менее, чем на три часа один раз в неделю, оптимально - одна ночь в неделю.
- **Другие бренды** - свяжитесь с поставщиком оборудования или сервисной службой.

*Желаем вам скорейшего возвращения к нормальному режиму работы.*

А пока рекомендуем использовать время простоя для проведения плановых и внеплановых регламентных работ.

***Вместе сможем!***